

SCHAUSPIELHAUS BOCHUM

APR



2026

Mit:



Puk Brouwers Lukas von der Lühe Veronika Nickl und viele mehr zu sehen in *Die Kunst des Deals* in den Kammerspielen

Die nächsten Premieren im April:

Die Kunst des Deals 1

AB 18.04.2026

Leben und Schicksal 2

AB 25.04.2026

Move fast
—
break things

DO. 30.04. Stühle raus: Vorplatzbegrünung mit Pflanz-Aktion! →

MANY SHOWS WITH ENGLISH SURTITLES! WATCH OUT FOR en

Über der Erde lag Nebel.

Leben und Schicksal

PREMIERE: SA, 25.04.2026 • 26.04., 02.05., 03.05.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

1942. Während Europa in Flammen steht, treibt den russischen Atomphysiker Strum seine bahnbrechende Erfindung in ein moralisches Dilemma. Gleichzeitig halten russische Soldaten der Belagerung stand, indem sie von der Parteilinie abweichen, und im KZ schreibt ein Häftling über die Güte. – Inmitten der Grauen des Krieges spürt Wassili Grossman dem nach, was das Lebendige auszeichnet, und sucht nach Menschlichkeit. Von dieser Suche zeugt auch Schostakowitschs 10. Symphonie, die im Anschluss an die ersten vier Vorstellungen von den Bochumer Symphonikern im Anneliese Brost Musikforum Ruhr gespielt wird.

→ nach Wassili Grossman in einer Bearbeitung von Koen Tachelet
 ● Regie: Johan Simons ● Bühne: Johannes Schütz ● Mitarbeit Bühne: Daniel Gantz ● Kostüm: Greta Goiris ● Musik: Steven Prengels ● Video: Voxi Bärenklau ● Mit: Pierre Bokma, Elsie de Brauw, Jele Brückner, Konstantin Bühler, Guy Clemens, Linde Dercon, Victor IJdens, Risto Kübar, Carla Richardsen, Mara Romei ● Eine Kooperation mit den Bochumer Symphonikern

Die Kunst des Deals

PREMIERE: SA, 18.04.2026 • 19.04., 28.04.2026

KAMMERSPIELE de en

Wir schreiben das späte 20. Jahrhundert. Der Kapitalismus feiert seinen endgültigen Sieg. Donald Trump veröffentlicht sein autobiografisches Buch *The Art of the Deal*. Niemand ahnt damals, dass die darin beschriebenen Methoden einmal die Weltbörsen beherrschen werden. Beherrschen sie auch uns? Unsere privaten Beziehungen, unseren Arbeitsplatz, die Autowerkstatt? Das Kollektiv Wunderbaum, bekannt für knallharte Recherche und das lustvolle Unterlaufen aller Erwartungen, wird sich nach ihrer preisgekrönten *Die Hundekot-Attacke* am Theaterhaus Jena nun mit einem ähnlich schmutzigen Thema befassen: dem Deal.

→ von Wunderbaum ● Regie: Walter Bart ● Bühne, Lichtdesign: Maarten van Otterdijk ● Kostüm: Bettina Kirmair ● Musik: Moritz Bossmann, Kristina Koropecski ● Von und mit: Moritz Bossmann, Puk Brouwers, Stacyan Jackson, Kristina Koropecski, Lukas von der Lühe, Veronika Nickl, Abenaa Prempeh, Mona Vojacek Koper

WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE

→ Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan → Weiter im Spielplan



All about Earthquakes

12.04.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

Eine Gesellschaft sucht nach einer politischen Revolution namens Liebe. → nach Kleist und hooks ● Regie: Rüpung ● Mit: de Brauw, Chatzipetrou, Cooper, Horn, Jackson, Kübar, Lagerpusch, Leo, Lillie, Prempeh, Pröllochs, Rebgetz, Steils, Vreden ● Eine Koproduktion mit den Wiener Festwochen | Freie Republik Wien

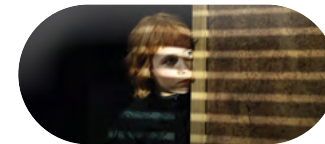


Amsterdam

22.04., 26.04.2026

KAMMERSPIELE de en

Mit Leichtigkeit, Sprachwitz und Poesie hinterfragt die israelische Autorin Maya Arad Yasur in ihrem vielstimmigen Text die gängigen Narrative der Geschichtsschreibung. → von Yasur ● Regie: Heller ● Mit: Steils, Wertmann, Yazdani; Musik: Kessler ● Eine Übernahme vom Münchner Volkstheater



Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten

11.04., 30.04.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

Next Generation stellt Familientradition infrage: Wie weit darf man gehen, um die Demokratie zu schützen? → von Rodrigues ● Regie: Koležnik ● Mit: Bock, de Brauw, Bühler, Knopp, Lagerpusch, Richardsen, Vojacek Koper, Wertmann



Das große Heft

19.04., 28.04.2026

SCHAUSPIELHAUS de en

Wie überlebt man als Kind im Krieg? Man lernt, den Schmerz zu überwinden. Ist die Zeit der Spiele vorbei? → nach Kristóf ● Regie: Steckel ● Mit: Bokma, Clemens, Dercon, Kübar, Lagerpusch; Live-Musik: Jakisic, Riedel ● Mit freundlicher Unterstützung des Freundeskreis Schauspielhaus Bochum e.V.



Das NEINHorn

11.04., 12.04. 29.04., 30.04.

THEATERREVIEWER 5+ de

NEINHorn, KönigsDOCHter, WASbär und NAHUND, alle eigensinnig und frech, treffen zufällig aufeinander. Wird das schiefliegen? Oder schweißt sie ihr Groll gegen Regenbögen, Zuckerwatte und Reime zusammen? → nach Kling und Henn ● Regie: Bihegue ● Mit: Grix, Prempeh, Romei, Scheffler



Die Gehaltserhöhung

05.04., 11.04., 24.04.2026

KAMMERSPIELE de

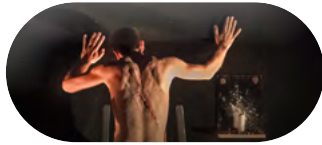
Sechs Personen versuchen, ihren Chef um eine Gehaltserhöhung zu bitten. Mit etwas Hoffnung und dem Mut der Verzweiflung spielen sie alle möglichen Varianten dieses Unterfangens durch. Viel Glück! → von Perek ● Regie: Schroeder ● Mit: Brouwers, Chatzipetrou, Cooper, Dercon, Grix, Schmidt

INSTAGRAM.COM/SCHAUSPIELHAUSBOCHUM



Die Traumraumfahrt

06.04., 07.04., 08.04.2026
 THEATERREVIEWER 🌟 2+ 🇩🇪
 Dieses Science-Fiction-Abenteuer ist ein Musiktheater voller Poesie, Überraschungen und galaktischem Spaß für Astronaut*innen jeden Alters – also: Schnallt euch an und kommt mit auf eine Reise zu den Sternen! → von tanzfuchs PRODUKTION ● Regie: Fuchs ● Mit: Vreden; Live-Musik: Maurer



Judas

03.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪
 Judas: ein Mann, dessen Name für den größten Verrat steht. Mehr als 2000 Jahre lang gab es Spekulationen über seine Motive. Höchste Zeit, dass er selbst spricht – und zum Menschen wird. → von Vekemans ● Regie: Simons ● Mit: Scharf ● Eine Produktion der Münchner Kammerspiele



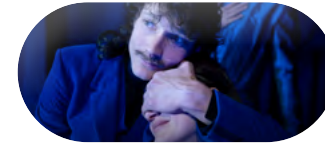
Kreislerners kalte Füße

06.04., 10.04.2026
 KAMMERSPIELE 🇩🇪
 Georg Kreislers originelle Lieder sind noch immer erstaunlich aktuell. Ein biografisch-musikalischer Trip durch Leben und Werk, Humor und Weisheit dieses großartigen Komponisten und genialen Wortakrobaten. Mit einer Preise Hannah Arendt. → von und mit: Nickl, Neher, Siebenhaar



Robin Hood

06.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 6+ 🇩🇪
 Gemeinsam mit seiner Räuber*innen-Bande kämpft Robin für Gerechtigkeit. Gefährlich, aber auch cool! → von Gremel ● Regie: Birch ● Mit: Brückner, Cooper, Grix, IJdens, Jockers, Kassem, Kißel, Konrad, von der Lühe, Möller, Mojahedtalab, Romei; Live-Musik: Götzer/Ehrhardt ● Gefördert durch Deichmann-Stiftung



Sturmhöhe

04.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS 🇩🇪 en
 In der berühmten Gothic Novel von 1847 wird knallhart um wilde Herzen, sozialen Aufstieg und die Zukunft gekämpft. Und Kate Bush singt. → nach Brontë ● Regie: Bossard ● Mit: Bühler, Chatzipetrou, Dos-Reis, Huth, IJdens, Steils, Vojacek Koper, Wertmann ● Gefördert durch Sparkasse Bochum



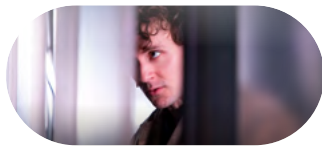
Vier Piloten

17.04., 19.04.2026
 THEATERREVIEWER 🌟 13+ 🇩🇪
 Boys will be boys? In dieser serienreifen Coming-Of-Age-Story geht es um das Heranwachsen und damit die Herausforderungen von Identität, Verlust, Männlichkeitsbildern, Liebe und Freundschaft. → von Wiebel ● Regie: Carly ● Mit: Dos-Reis, Gisold/Scheffler, IJdens, Wertmann



Don't Worry Be Yoncé

29.04.2026
 KAMMERSPIELE en de
 Liberté, Egalité, Be Yoncé. Es kann nur eine Queen B geben. Doch hier lernen Zuschauer*innen in wenigen Schritten, wie sie zu sein: die Diva, Queen, Sexbombe, Mutter, Geschäftsfrau, Ehefrau, Feministin ... → Regie, Text: van Batum ● Von und mit: Commichau, Jackson, Vojacek Koper



Jugend ohne Gott

01.04.2026
 THEATERREVIEWER 🌟 13+ 🇩🇪
 Ein Weltkrieg wird vorbereitet. Überall Propaganda, wo man nur hinsieht. Ein Lehrer verteidigt vor seiner Klasse die Würde des Menschen. Doch welchen Beitrag kann eine einzelne Person leisten, wenn die Gesellschaft am Kippunkt steht? → nach Horváth ● Regie: Zapfe ● Mit: Dos-Reis; Live-Musik: Hamann



Mit anderen Augen Ein musikalischer Abend über das Sehen

30.04.2026
 KAMMERSPIELE de
 Eine Collage aus Musik, Text und Bildern, die eintaucht in die Welt des Nichtsehens. → von Kara und Kindermann ● Regie: Kara ● Mit: Clemens, Moog, Rietmeijer, Vreden; Kamp/Imhorst, Kindermann, Siebenhaar, Weichsel/Imig



Romeo und Julia – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie

25.04.2026
 KAMMERSPIELE de
 Wie Shakespeare in den 70ern. Mit viel Musik. Und weniger Shakespeare. → Konzept, Regie: Bürk, Sienknecht ● Mit: Brouwers, Dos-Reis, Herrmann, IJdens, Klein, Nickl, Paravicini, Riedel, Steils; Prelle ● Gefördert durch Sparkasse Bochum



Trauer ist das Ding mit Federn

17.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS de en
 Eine Familie in Trauer, in die eine struppige Krähe einbricht, um gemeinsam nach einer Zukunft zu suchen: zärtlich-federnwilde Romanadaption! → von Porter ● Regie: Rüping ● Mit: Chatzipetrou, Drexler, Kübar, Steils, Wertmann



Vom Ende der Einsamkeit

02.04., 05.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS de en
 Endlich auf der Bühne: der Bestseller von Benedict Wells über Liebe, Verlust und das Ringen mit der eigenen Vergangenheit. → nach Wells ● Regie: Clemens ● Mit: Dos-Reis, Herrmann, Möller, Moog, Steils, Yazdani; Statist*innen: Fürstenau, Lüders, Plenz, Rost, van der Meeren



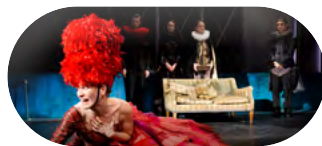
Frankenstein

18.04., 29.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS de
 Ein bildreicher Abend über Größe und Abgrund der Schöpfung: Die 18-jährige Mary Shelley erschafft 1816, im „Jahr ohne Sommer“, ein Kultbuch: die Geschichte vom Wissenschaftler Frankenstein, der eine Kreatur zum Leben erweckt, die er nicht mehr loswird. → nach Shelley ● Regie: Schneider ● Mit: IJdens, Möller, Moog



KRACH

Songs für die Krise
 21.04., 22.04.2026
 THEATERREVIEWER 🌟 8+ de
 Achtung! Gleich wird es laut! Eine Baustelle erwacht zum Leben. Wird sie den Abriss des Theaters aufhalten können? → von PINSKER+BERNHARDT und Drama Control ● Regie: PINSKER+BERNHARDT ● Mit: Bernhardt/Krohm, Schmidt, Yazdani



Orlando

12.04., 21.04.2026
 KAMMERSPIELE de
 Zum Kultbuch avanciert, steht *Orlando* für eine Revolution der Geschlechter, in der es nur eine Konstante gibt: den Wunsch, sich zu verwandeln. → nach Woolf ● Regie: Laberenz ● Mit: Bert, Domogalski, Matus, Miekisch, Mika, Motolese-Trausan, Njine, Schüler, Steger, Zenner ● Koproduktion mit Folkwang UdK



Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich

23.04.2026
 KAMMERSPIELE de
 Eine Woche Luxuskreuzfahrt durch die Karibik – für David Foster Wallace der Inbegriff der Hölle. Ein furioses Schauspieler-Solo mit Stefan Hunstein – schrecklich amüsant und ehrlich berührend. → nach Wallace ● Regie: Gvenetadze ● Mit: Hunstein



Trommeln in der Nacht

10.04.2026
 SCHAUSPIELHAUS de en
 Ein Kriegsheimkehrer, der nirgends dazugehört, ein Aufstand, weil der Staat versagt, und Frauen, die sich auflehnen: Brechts frühes Stück erweitert mit neuen Texten, erschreckend aktuell. → nach Brecht mit Texten von Kurt ● Regie: Brucker ● Mit: Brückner, Dercon, Hunstein, Möller, Redetzki, Schmidt



Wie mein Freund im Fernseher verschwand

04.04., 18.04.2026
 OVAL OFFICE de
 Stell dir vor: Der Mensch, den du liebst, teilt dir mit, dass er an einer Show à la Big Brother teilnehmen wird. Als Kunstprojekt. Und dann verschwindet er im Fernsehen. Was tun? Linde Dercon präsentiert ihren Racheakt. → von und mit: Dercon ● Übernahme vom Theaterhaus Jena

EXTRAS + GÄSTE

Your freedom is the end of me

06.04.2026 OVAL OFFICE

Ein pornographisches Hörspiel, ein Blumentanz, traumatischer Sex – wieviel passt in ein Hotelzimmer? Eine Performance von Risto Kübar – voller Poesie, Verletzlichkeit und einem utopischen Rest.

Elke-Twiesselmann-Preis

19.04.2026 TANAS

Dieser Preis des Studiengangs Schauspiel der Folkwang Universität, gestiftet vom Zonta Club Bochum, würdigt Künstlerinnen, die mit weiblichem Blick innovative Impulse für das Theater geben.

1. Bochumer Storytelling Night

20.04.2026 KAMMERSPIELE

Die Inspiration von TED-Talks trifft auf die Energie des Science Slams: Sechs Menschen mit interkulturellen Erfahrungen erzählen persönlich und eindrucksvoll von Träumen, Arbeit, Zukunft und dem Leben.

Stühle raus! Pflanzen rein!

30.04.2026 VORPLATZ SCHAUSPIELHAUS

Vor dem Theater wird es grüner! Die Klima AG freut sich über helfende Hände bei der Bepflanzung der neuen Sitzmodule auf dem Vorplatz. Wir feiern den Beginn einer kooperativen Verwandlung mit einem kreativen Frühlingsparcours, mit Dialog und Workshops, mit Spielen, Essen und Trinken. Mit nachbarschaftlicher Unterstützung der GLS Bank.

Anti Müller – Lesung von Yade Yasemin Önder

30.04.2026 OVAL OFFICE

Mit großer poetischer Präzision seziert Önder die Mechanismen moderner Beziehungen sowie eines vermeintlich feministischen Kulturbetriebs, der nach wie vor den Männern die Regie überlässt.

PROGRAMM IM THEATERREVIER

Firlefanzen

👉 4+ Diesen Monat turnen und tanzen wir gemeinsam: Hier geht es um Spaß an Bewegung und nebenbei wird die Verbindung zwischen Kindern und Bezugspersonen gestärkt.

05.04.2026

Bande: Not another lonely story

👉 12+ Wir sind vernetzt, aber einsam, sind viele, aber allein. Eine Performance über das Thema Einsamkeit, die tröstet und bestärkt.

25.04., 26.04.2026

TICKETS.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE



Hauptsponsoring +
Projektförderung:



Förderung:



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Das Theaterrevier wird gefördert durch die
RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung:



👉 de = DEUTSCHE SPRACHE 🗣️ en = ENGLISCHE ÜBERTITEL
🔊 = AUDIOEINFÜHRUNG ONLINE

Impressum: Schauspielhaus Bochum, Königsallee 15, 44789 Bochum.
Ein Unternehmen der Kulturinstitute Bochum AöR / Intendant: Johan Simons /
Kaufmännischer Direktor: Thomas Kipp / Redaktion: Dramaturgie,
Kommunikation / Grafisches Konzept: The Laboratory of Manuel Bürger, Grafik:
Katharina Böhler / Fotos: Josef Beyer, Jörg Brüggemann (Ostkreuz), Judith
Buss, Matthias Horn, Birgit Hupfeld, Victoria Jung, Bahar Kaygusuz, Silja Korn,
Isabel Machado Rios, William Minke, Armin Smailovic, Nicole Marianna
Wytyczak, Lukas Zander / Druck: Druck und Verlag Kettler GmbH, Bönen

ABOS: +49 (0)234 / 3333 55-40/-49

FRÜHLINGS-SPECIALS

🌸 2-für-1-Aktion 🌸

Da kommen Frühlingsgefühle auf: Sichern Sie sich jetzt für ausgewählte Vorstellungen im April zwei reguläre Karten zum Preis von einer! Einfach Lieblingsbegleitung schnappen, gekennzeichnete Vorstellungen auswählen und mit dem Code **BLOOM26** gemeinsam Theater zum Vorteilspreis erleben!

🐦 Nur für kurze Zeit: 4er-Wahl-Abo 🐦

Unser beliebtes Mini-Wahl-Abo ist bis zum 30.04. wieder erhältlich! Machen Sie sich oder Ihren Lieben eine Freude und sparen Sie beim Besuch von Vorstellungen Ihrer Wahl. Profitieren Sie außerdem von weiteren Abo-Vorteilen, wie z. B. einem vorgezogenen Vorverkauf, Übertragbarkeit auf andere Personen und der direkten Zusendung des neuen Monatsspielplans.
→ Ab 38,00 € bzw. erm. 30,00 € erhältlich im Abo-Büro und im Webshop.



→ www.schauspielhausbochum.de



LIEBE NACHTGEWÄCHSE!

Auch wenn die im März alljährlich stattfindenden feministischen Aktionswochen vorbei sind, geht es bei uns natürlich weiter mit einem vielfältigen, queeren und feministischen Programm.

Stay tuned, wir werden für euch wie immer ein paar bunte und wundervolle Abende aus dem Hut zaubern und freuen uns über euren Besuch!

Reguläre Öffnungszeiten: Do, Fr & Sa ab 19 Uhr
außer anders angekündigt

Stay tuned:
Web: www.kosmopolis.club
Pixelfed & Instagram: @ovalofficebar

Kontakt:
Kuration/Programmanfragen: bar@schauspielhausbochum.de
Vereinsvorstand: vorstand@kosmopolis.club
Awareness: awareness@kosmopolis.club

APR
2026

SCHAUSPIELHAUS

BOCHUM



SCHAUSPIELHAUS

KAMMERSPIELE

THEATERREVIER, OVAL OFFICE
UND ANDERE SPIELORTE

01
MI

02 Vom Ende der Einsamkeit
nach Benedict Wells
19:00

2-für-1-Aktion

03 ZUM 111. MAL
FR Judas
von Lot Vekemans
19:00-20:00

04 SA Sturmhöhe
nach Emily Brontë
19:00-22:30

05 SO Vom Ende der Einsamkeit
nach Benedict Wells
19:00

06 MO Robin Hood
von Richard Gremel
17:00-18:30

6+

07
DI

08
MI

10 FR Trommeln in der Nacht
nach Bertolt Brecht
mit zusätzlichen Texten von
Şeyda Kurt
19:30-21:00 + Einführung 19:00

2-für-1-Aktion

11 SA Catarina
oder Von der Schönheit,
Faschisten zu töten
von Tiago Rodrigues
19:30-21:10



Die Gehaltserhöhung
von Georges Perec
19:00

Kreislers kalte Füße
von und mit Veronika Nickl,
Mickey Neher und Jörg
Siebenhaar
19:00-20:30 + Einführung 18:30

2-für-1-Aktion

Kreislers kalte Füße
von und mit Veronika Nickl,
Mickey Neher und Jörg
Siebenhaar
19:30-21:00

Die Gehaltserhöhung
von Georges Perec
19:30
+ anschließend Publikumsgespräch

THEATERREVIER 13+
Jugend ohne Gott
nach Ödön von Horváth
19:30-20:45
+ Einführung 19:20

6 €-TAG

BÜHNEN-BUDDY-TAG

OVAL OFFICE
Wie mein Freund im Fernseher
verschwand
von und mit Linde Dercon
20:00-20:50

PAY WHAT YOU WANT

THEATERREVIER 4+
FirlefanZ
15:00

PAY WHAT YOU WANT

THEATERREVIER 2+
Die Traumraumfahrt
von tanzfuchs PRODUKTION
15:00

OVAL OFFICE
Your freedom is the end of me
von und mit Risto Kübar
20:00

PAY WHAT YOU WANT

THEATERREVIER 2+
KITAVORSTELLUNG
Die Traumraumfahrt
11:00

THEATERREVIER 2+
Die Traumraumfahrt
15:00

THEATERREVIER 5+
Das NEINHorn
nach Marc-Uwe Kling und
Astrid Henn
15:00-15:45

<p>11 SA</p> <p>Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten von Tiago Rodrigues 19:30-21:10 + anschließend Publikumsgespräch</p>	<p>Die Gehaltserhöhung von Georges Perec 19:30 + anschließend Publikumsgespräch</p>	<p>THEATERREVIEWER  5+</p> <p>Das NEINHorn nach Marc-Uwe Kling und Astrid Henn 15:00-15:45</p>
<p>12 SO</p> <p>Theaterführung 11:00-12:30 8,00 €, erm. 5,00 €</p> <p>All about Earthquakes nach Heinrich von Kleist und bell hooks 19:00-21:15 + Einführung 18:30 🌸 2-für-1-Aktion 🌸</p>	<p>Orlando nach Virginia Woolf 19:00-21:10 + Einführung 18:30 🌸 2-für-1-Aktion 🌸</p>	<p>THEATERREVIEWER  5+</p> <p>Das NEINHorn nach Marc-Uwe Kling und Astrid Henn 15:00-15:45</p> <p>No! Non! Ne!</p>
<p>15 MI</p>	<p>EXKLUSIVE PREVIEW Die Kunst des Deals Probe für Abonnent*innen 19:00</p>	
<p>17 FR</p> <p>Trauer ist das Ding mit Federn von Max Porter 19:30-21:30</p>		<p>THEATERREVIEWER  13+</p> <p>SCHULVORSTELLUNG Vier Piloten 10:00-11:30</p>
<p>18 SA</p> <p>Frankenstein nach Mary Shelley 19:30-21:10 + Einführung 19:00</p>	<p>PREMIERE Die Kunst des Deals von Wunderbaum 19:30 + anschließend Premierenfeier im Tanas</p>	<p>THEATERREVIEWER Whatever The Fuck You Want Open Stage 19:30  PAY WHAT YOU WANT</p> <p>OVAL OFFICE Wie mein Freund im Fernseher verschwand 20:00-20:50  PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>19 SO</p> <p>Das große Heft nach Ágota Kristóf 19:00-21:00 + Einführung 18:30</p> 	<p>Die Kunst des Deals von Wunderbaum 19:00</p>	<p>TANAS PREISVERLEIHUNG Elke-Twiesselmann-Preis 11:30</p> <p>THEATERREVIEWER  13+</p> <p>Vier Piloten 19:00-20:30 🌸 2-für-1-Aktion 🌸</p> <p>OVAL OFFICE So what! Remember - Music Loves You 20:00  PAY WHAT YOU WANT</p>
<p>20 MO</p>	<p>TALK, GASTSPIEL 1. Bochumer Storytelling Night Shared Stories, Visible Experiences von Science & Stories und NRW.integrativ 19:30 Karten: science-slam.com/storytelling-night</p>	
<p>21 DI</p>	<p>Orlando nach Virginia Woolf 19:30-21:40</p>	<p>THEATERREVIEWER  8+</p> <p>KRACH Songs für die Krise 16:00-17:00 🌸 2-für-1-Aktion 🌸</p>
<p>22 MI</p>	<p>Amsterdam von Maya Arad Yasur 19:30-21:10</p>	<p>THEATERREVIEWER  8+</p> <p>SCHULVORSTELLUNG KRACH 10:00-11:00</p>
<p>23</p>	<p>Schrecklich amüsan – aber in Zukunft ohne mich</p>	

23 DO	Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich nach David Foster Wallace 19:30–21:15	
24 FR	Die Gehaltserhöhung von Georges Perec 19:30 + Einführung 19:00 FREITAGS-ABO	
25 SA PREMIERE Leben und Schicksal nach Wassili Grossman 16:00 + anschließend Konzert von den Bochumer Symphonikern im Anneliese Brost Musikforum Ruhr PREMIEREN-ABO	Romeo und Julia – allerdings mit anderem Text und auch anderer Melodie von Barbara Bürk und Clemens Sienknecht 19:30–21:20 + anschließend Publikumsgespräch	THEATERREVIEWER 12+ Not another lonely story Tanz- und Theaterbande 16:00
26 SO Leben und Schicksal nach Wassili Grossman 16:00 + Einführung 15:30 + anschließend Konzert von den Bochumer Symphonikern im Anneliese Brost Musikforum Ruhr SONNTAGNACHMITTAGS-ABO	Amsterdam von Maya Arad Yasur 19:00–20:40	THEATERREVIEWER 12+ Not another lonely story 16:00 OVAL OFFICE Der Titel ist: Konzert mit Niko Dolle, Birk-André Hildebrandt & Lukas von der Lühe 20:00 PAY WHAT YOU WANT
28 DI Das große Heft nach Ágota Kristóf 19:30–21:30 + Einführung 19:00	Die Kunst des Deals von Wunderbaum 19:30 + Einführung 19:00 10 €-TAG	
29 MI Frankenstein nach Mary Shelley 19:30–21:15 10 €-TAG	Don't Worry Be Yoncé von Stephanie van Batum, Henrike Commichau, Stacyan Jackson, Mona Vojacek Koper 19:30–20:50	THEATERREVIEWER 5+ Das NEINHorn 16:00–16:45 RUHRBÜHNEN* SPEZIAL [1]* PACT ZOLLVEREIN aDORno Tanzperformance von Alice Ripoll 20:00 Infos + Karten (15 €): www.pact-zollverein.de
30 DO VORPLATZ SCHAUSPIELHAUS Stühle raus! Pflanzen rein! Vorplatzbegrünung 15:00 Einpflanz-Aktion 18:00 Feierliche Eröffnung Eintritt frei Catarina oder Von der Schönheit, Faschisten zu töten von Tiago Rodrigues 19:30–21:10 + anschließend Publikumsgespräch	Mit anderen Augen Ein musikalischer Abend über das Sehen von Selen Kara und Torsten Kindermann 19:30–21:00	THEATERREVIEWER 5+ Das NEINHorn nach Marc-Uwe Kling und Astrid Henn 10:00–10:45 16:00–16:45 OVAL OFFICE Anti Müller Lesung von Yade Yasemin Önder 20:00 PAY WHAT YOU WANT

JETZT SCHON KARTEN SICHERN:

THE WAVES VON THÉÂTRE DE L'ENTROUVERT – ERÖFFNUNG INTERNATIONALES FIGURENTHEATERFESTIVAL FIDENA: POETISCHES FIGURENTHEATER MIT LEBENSGROSSEN MARIONETTEN AUS EIS

-----> 13.05., 14.05.2026 KAMMERSPIELE
 ↳ 8,00 – 31,00 €

BOCHUMER SCIENCE SLAM -----> 13.05.2026 SCHAUSPIELHAUS
 ↳ 19,00 €, erm. 16,00 €

DER VORVERKAUF FÜR APRIL STARTET MONTAG, 02.03.2026 UM 10:00, FÜR ABONNENT*INNEN FREITAG, 27.02.2026 UM 10:00.

Adressen

Schauspielhaus, Kammerspiele, Oval Office
Königsallee 15, 44789 Bochum

Theaterrevier

Prinz-Regent-Straße 50-60, 44795 Bochum

Kartenkauf**Theaterkasse**

Königsallee 15, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 5555
E tickets@schauspielhausbochum.de
www.schauspielhausbochum.de
www.tickets.schauspielhausbochum.de
Mo - Fr, 10:00 - 18:00, Sa, 15:00 - 18:30

Abendkasse

Ab 1 Stunde (Theaterrevier: 30 Minuten)
vor Vorstellungsbeginn

Vorteil für Abonent*innen

Vorkaufsrecht 1 Tag vor Vorverkaufsbeginn

Preise**Schauspielhaus, Kammerspiele**

Sonntagabend bis Donnerstagabend:
11,50 / 20,00 / 29,50 / 39,00 €
erm. 7,50 / 10,00 / 14,50 / 19,50 €
Freitagabend bis Sonntagnachmittag:
12,50 / 23,00 / 31,50 / 41,00 €
erm. 8,50 / 11,50 / 15,50 / 20,50 €

Robin Hood:

9,50 - 15,00 €, erm. 6,00 - 7,50 €

Leben und Schicksal:

32,50 - 61,00 €, erm. 28,50 - 40,50 €;
inkl. Karte für das anschließende Konzert der
Bochumer Symphoniker

Don't Worry Be Yoncé:

10,00 / 20,00 €, erm. 5,00 / 10,00 €

Kreislers kalte Füße:

10,00 / 20,00 €, erm. 7,00 / 15,00 €

Jugend ohne Gott, Vier Piloten:

11,00 €, erm. 6,50 €

Das NEINHorn, Not another lonely story,**Die Traumraumfahrt, KRACH:**

10,00 €, erm. 5,00 €

Premieren-Zuschlag

5,00 € auf alle Karten und Abo-Scheine

Bühnen-Buddy-Tag

Gemeinsamer Theaterbesuch! Infos und
Anmeldung: jungesschauspielhaus@
schauspielhausbochum.de

10 €/6 €-Tag

10,00 / 6,00 € auf allen Plätzen

Theaterflatrate für Studierende

Kostenlose Karten für Studierende der RUB,
EvH BO, HS BO und UW/H für reguläre
Vorstellungen. Kooperation mit den ASTAs.

Gastspiele

Einiösung von Wahl-Abo-Scheinen nur mit
Aufpreis, Theaterflatrate gilt hierfür nicht.

Abo-Büro

Saladin-Schmitt-Straße 1, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 55 -40/-49
E abo@schauspielhausbochum.de
Di - Fr, 10:00 - 18:00, Sa, 10:00 - 13:00

Angebote Kulturämter

Unna: *Das große Heft*, 28.04.2026
Menden, Gladbeck, Herne: -

Gastronomie

Tanas: Infos und Reservierung:
www.tanas-restaurant.de
Oval Office Bar: Alle Infos zum Programm
und Barbetrieb unter www.kosmopolis.club

Stand: 17.02.2026,
Änderungen vorbehalten

KARTEN: +49 (0)234 / 3333 5555 WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE